**ПОЛОЖЕНИЕ**

**XXVI Международного экологического телевизионного фестиваля**

**«Спасти и сохранить».**

**1. Цели и задачи телефестиваля**

1. Расширение контактов и профессиональная поддержка документалистов кино и телевидения, создающих фильмы, телевизионные программы и информационные материалы на тему экологии.
2. Содействие международному сотрудничеству в решении экологических проблем с помощью документального кино и телевидения.
3. Обмен опытом работы журналистов, режиссеров, операторов над документальными фильмами, телевизионными программами и информационными материалами на тему экологии;
4. Выявление и пропаганда оригинальных подходов и творческих форм в раскрытии темы экологии.
5. Привлечение широкого внимания общественности и органов власти к существующим экологическим проблемам.
6. Воспитание подрастающего поколения в традициях ответственного, бережного отношения к природе, ее бесценным богатствам.
7. Поощрение лучших детско-юношеских медиа-коллективов, талантливых детей и подростков, стимулирование творческого роста, создание лучших условий для их включения в художественно-просветительскую социально-значимую деятельность.
8. Широкое распространение в РФ и за рубежом информации о природоохранной политике Ханты-Мансийского автономного округа — Югры.

**2. Учредители телефестиваля.**

Правительство Ханты-Мансийского автономного округа - Югры.

Всероссийская государственная телерадиовещательная компания.

**3. Организаторы телефестиваля.**

Филиал ВГТРК ГТРК «Югория»;

**4. Сроки и место проведения фестиваля.**

г.Ханты-Мансийск., Россия

31 мая 2022 года - заезд участников

1 июня 2022 года - открытие

3 июня 2022 года - церемония награждения победителей

4 июня 2022 года - отъезд участников

**5. Порядок проведения фестиваля.**

Фестиваль «Спасти и сохранить» включает в себя:

— Конкурсную программу творческих телевизионных работ на экологическую тему, включающую основной и детский творческие конкурсы;

— Общественно-просветительскую программу: круглые столы на экологические темы, творческие встречи с учеными-экологами, общественниками, путешественниками и т.д., презентации экологических проектов и фестивалей;

— Образовательную программу: мастер-классы от профессионалов отечественного и зарубежного телевидения и кинематографии, творческие лаборатории, мастер-классы для участников детского конкурса;

— Культурную программу: показы конкурсных работ фестиваля в рамках акции «Зеленое кино», экскурсии по достопримечательностям Югры, организация концертных выступлений, флеш-мобы, интеллектуальные игры.

**6. Порядок участия в телефестивале.**

6.1. На официальном сайте фестиваля оформить заявку путём заполнения формы на каждую конкурсную работу с приложением скана подписанной и заверенной печатью (для организаций) заявки.

6.2. Отправить в адрес фестиваля оригинал заявки, подписанной и заверенной печатью.

***\* Направление заявки подтверждает согласие заявителя на некоммерческое использование работы, предоставленной на конкурс, в телепрограммах о фестивале***

***в  эфире Государственной телерадиокомпании «Югория» на телеканалах «Россия-1», «Россия-24», в мероприятиях фестиваля, а также для размещения в социальных сетях и официальном сайте фестиваля.***

6.3. Предоставить конкурсную работу в формате МPEG4, расширение не менее 1920 на 1080; формат звука – MPEG-1 Layer II audio/AAC/MP3 Stereo, путем размещения на облачном сервере, ссылка для скачивания указывается в заявке. (**Работы, предоставленные с нанесением любых логотипов и аббревиатур, к конкурсу НЕ ДОПУСКАЮТСЯ!)**

**\* *Заявитель самостоятельно несет юридическую ответственность за работы, представленные Оргкомитету для добавления на платформу фестиваля (YouTube). Добавленные с согласия заявителя работы (далее – Контент) автоматически проверяется системой YouTube на соответствие правилам платформы: запрет распространения спама, вредоносного ПО, нелегальных материалов и предотвращение прочей противоправной деятельности. Контент не должен содержать интеллектуальную собственность третьих лиц, если у заявителя нет на то разрешения соответствующего лица или других законных оснований.***

6.4. Организаторы телефестиваля берут на себя расходы по приему (проживание, питание, экскурсионное обслуживание) **одного** конкурсанта от организации, а также оплачивают транспортные расходы номинантов (лауреатов и победителей), членов жюри и почетных гостей фестиваля.

**7. Регламент проведения творческих конкурсов телефестиваля.**

7.1. Основной творческий конкурс проводится по следующим номинациям:

* **Телевизионный проект, публицистическая программа**. Отдельные выпуски или циклы программ, созданные для эфирного телевидения, посвященные актуальным проблемам в сфере экологии.
* **Документальный фильм**. Телевизионное произведение, основанное на реальных событиях и судьбах людей.
* **Информационный сюжет**. Хронометраж от 2 до 10 минут;
* **Малая телевизионная форма,** социальный ролик, анимационный фильм, видеоклип. Хронометраж от 3 до 5 минут;
* **Этноэкология: природа и коренные народы**. Телевизионное произведение, фильм о жизни и культуре коренных народов планеты, сохраняющих национальную самоидентификацию.
* **Операторская работа**. В номинации представляются телевизионные произведения любого жанра по обозначенной тематике, демонстрирующие выдающийся профессионализм оператора, содержащие высокохудожественные кадры, либо съемку в необычных/экстремальных условиях.
* **Экологический интернет-проект**. В номинации представляется видеоконтент, произведенный для интернет-пространства — ролики, видеоклипы, короткие сюжеты, флэш-мобы, размещенные в социальных сетях, блогах и имеющие отклик в интернет-сообществе. Хронометраж до 5 минут;
* **Глобальный вызов.** Телевизионные работы о локальных экологических проблемах, ведущих к разрушительным и необратимым изменениям природных экосистем, о неблагоприятных последствиях таких изменений для социума и о людях, сражающихся за спасение планеты.
* **Зеленая энергетика.** Телевизионные работы о плюсах и минусах использования альтернативных источников энергии- ветер, вода, Солнце, тепло земли.

7.2.Детский творческий конкурс проводится по следующим номинациям:

* **Поиски и находки.**

Видеоматериалы с нестандартным подходом в раскрытии темы охраны окружающей среды. Хронометраж до 10 минут;

* **Я — эколог.**

Телевизионныйрассказ о личном участии автора или героя видеоматериала в решении экологических проблем. Хронометраж до 10 минут;

* **Экологический интернет - проект.** Телевизионныеролики, видеоклипы, короткие сюжеты, размещенные в соцсетях, блогах, имеющие отклик в интернет-сообществе. Хронометраж: до 5 минут.

В каждой номинации детского творческого конкурса жюри определяет работу победителя в трех возрастных категориях:

— творческая работа в возрастной категории 8-10 лет;

— творческая работа в возрастной категории 10-14 лет;

— творческая работа в возрастной категории 14-18 лет.

7.3. К участию в творческом конкурсе допускаются работы, созданные после 1 января 2021 г. международными, национальными, государственными, ведомственными, частными кино- и телекомпаниями, интернет-изданиями, а также независимыми авторами, являющимися правообладателями представляемых фильмов.

Фильмы на иностранном языке обязательно должны содержать субтитры на русском или английском языках, с расширенной аннотацией на русском или английском языке.

К конкурсу не допускаются работы, имеющие брак в изображении или по звуку. Все работы, представленные на конкурс, формируют видеотеку фестиваля. Прием конкурсных работ осуществляется с момента опубликования данного Положения на официальном сайте фестиваля **до 15 мая 2022г.**.

***\*Одна и та же конкурсная работа может быть представлена не более чем в двух номинациях. Хронометраж фильмов и программ - не более 52 минут.***

**8. Порядок оценки конкурсных работ.**

Оценка конкурсных работ производится с учетом оригинальности, социальной и гуманитарной значимости, информативности и глубины проработки темы,  практической ценности Международным жюри фестиваля  в составе семи человек, которое формируется оргкомитетом телефестиваля. В состав жюри не могут входить лица, принимавшие участие в создании конкурсных работ. Жюри оценивает конкурсные работы и определяет победителей фестиваля. По итогам работы жюри заполняется Протокол. Решение жюри является окончательным и не подлежит обжалованию. Официальные результаты конкурсной программы фестиваля публикуются на сайте фестиваля <http://ecofest-ugra.ru/>.

**9. Призы конкурсов телефестиваля.**

9.1. Работа, признанная победителем в основном творческом конкурсе, награждается главным призом — статуэткой «Золотая Гагара», Дипломом Гран-при и денежным призом.

За II и III место в основном конкурсе вручаются Дипломы лауреата.

9.2. Специальные призы:

**«Преодоление»** — специальный приз за работу в экстремальных условиях;

**«Полёт Гагары»** — специальный приз за наибольшее количество лайков работе,размещённой на официальном сайте фестиваля;

**«За верность теме»** — специальный приз партнера фестиваля ПАО «Лукойл»

9.3. В детском творческом конкурсе в каждой номинации и каждой возрастной категории вручаются Памятные плакетки, Дипломы победителя и ценные подарки.

9.4. Жюри и партнёры фестиваля оставляют за собой право учреждать совместным решением дополнительные специальные призы в основном и детском творческих конкурсах.

9.5. Все участники XXVI Международного экологического телевизионного фестиваля «Спасти и сохранить» получают «Свидетельство участника»(при необходимости оргкомитет предоставляет «Свидетельство участника» в цифровом виде).

**10. Адрес оргкомитета телефестиваля.**

628012, Российская Федерация, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул. Гагарина, 4, Филиал ФГУП ВГТРК «ГТРК «Югория».

**Справки по телефонам:**8 (3467) 38-80-39, 33-22-34

**Е-mail:** [ecofest@ugoria.tv](mailto:ecofest@ugoria.tv)

**Сайт:** <http://ecofest-ugra.ru/>

**ЗАЯВКА**

**на участие в основном конкурсе**

**XХVI фестиваля «Спасти и сохранить»**

(заполняется на русском или английском языке)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номинация**  (обозначить символом в пустой клетке) | Телевизионный проект, публицистическая программа |  |
| Документальный фильм |  |
| Информационный сюжет |  |
| Малая телевизионная форма (социальный ролик, анимационный фильм и т.д.) |  |
| Этноэкология (природа и коренные народы) |  |
| Операторская работа |  |
| Экологический интернет – проект |  |
| Глобальный вызов |  |
| Зеленая энергетика |  |
| **Название конкурсной работы, жанр**  (на русском и английском языках) |  | |
| **Автор**  (Ф.И.О. полностью) |  | |
| **Хронометраж**  (мин/ сек.) |  | |
| **Дата создания работы** |  | |
| **Краткая аннотация**  **работы** |  | |
| **Производитель программы**  (на русском и английском языках)  **+**  (полное юридическое название, банковские реквизиты,  почтовый адрес, телефон,  E-mail) |  | |
| **Прокатное удостоверение** (при наличии) |  | |
| **Ссылка для скачивания работы** |  | |
| **Правообладатель** |  | |
| **Ф.И.О. участника**  (дата и место рождения, краткая биография, фильмография, фото автора, видеопрофайл автора, видеотрейлер работы участника) |  | |

Настоящим подтверждаем передачу прав Оргкомитету ХХVI МЭТФ «Спасти и сохранить» на использование представленной нами программы (фильма) для некоммерческой демонстрации в эфире Государственной телерадиокомпании «Югория» на телеканалах

«Россия-1», «Россия-24», размещение в социальных сетях и официальном сайте Фестиваля с нанесением водяного знака Фестиваля, а также на использование в некоммерческих целях на мероприятиях фестиваля «Спасти и сохранить» с обязательным указанием имени Автора без выплаты авторского гонорара.

Правильность указанных в настоящей заявке сведений подтверждаю:

Руководитель организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М. П. Подпись Расшифровка подписи «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

**В случае заполнения физическим лицом дополнительно подписывается согласие на обработку персональных данных.**

Настоящим даю согласие на обработку моих персональных данных, полученных Филиалом ВГТРК ГТРК «Югория» в ходе проведения мероприятий телефестиваля, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных".

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись Расшифровка подписи «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

**ЗАЯВКА**

**на участие в детском конкурсе**

**XХVI фестиваля «Спасти и сохранить»**

(заполняется на русском или английском языке)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номинация**  (обозначить символом в пустой клетке) | Поиски и находки | возрастная категория 8-10 лет |  |
| возрастная категория 10-14 лет |  |
| возрастная категория 14-18 лет |  |
| Я-эколог | возрастная категория 8-10 лет |  |
| возрастная категория 10-14 лет |  |
| возрастная категория 14-18 лет |  |
| Экологический интернет – проект | возрастная категория 8-10 лет |  |
| возрастная категория 10-14 лет |  |
| возрастная категория 14-18 лет |  |
| **Название конкурсной работы, жанр**  (на русском и английском языках) |  | | |
| **Автор**  (Ф.И.О. полностью) |  | | |
| **Хронометраж**  (мин/ сек.) |  | | |
| **Дата создания работы** |  | | |
| **Краткая аннотация**  **работы** |  | | |
| **Производитель программы**  (на русском и английском языках)**+**(полное юридическое название, банковские реквизиты,  почтовый адрес, телефон,  E-mail) |  | | |
| **Прокатное удостоверение** (при наличии) |  | | |
| **Ссылка для скачивания работы** |  | | |
| **Правообладатель** |  | | |
| **Ф.И.О. участника**  (дата и место рождения, краткая биография, фильмография, фото автора, видеопрофайл автора, видеотрейлер работы участника) |  | | |

I

Настоящим подтверждаем передачу прав Оргкомитету ХХVI МЭТФ «Спасти и сохранить» на использование представленной нами программы (фильма) для некоммерческой демонстрации в эфире Государственной телерадиокомпании «Югория» на телеканалах «Россия-1», «Россия-24», размещение в социальных сетях и официальном сайте Фестиваля с нанесением водяного знака Фестиваля, а также на использование в некоммерческих целях на мероприятиях фестиваля «Спасти и сохранить» с обязательным указанием имени Автора без выплаты авторского гонорара.

Правильность указанных в настоящей заявке сведений подтверждаю:

Руководитель организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М. П. Подпись Расшифровка подписи

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

**В случае заполнения физическим лицом дополнительно подписывается согласие на обработку персональных данных (участнику 18 лет).**

Настоящим даю согласие на обработку моих персональных данных, полученных Филиалом ВГТРК ГТРК «Югория» в ходе проведения мероприятий телефестиваля, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных".

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись Расшифровка подписи «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

**В случае заполнения физическим лицом дополнительно подписывается согласие на обработку персональных данных законным представителем участника (участнику до 18 лет).**Настоящим даю согласие на обработку моих персональных данных и персональных данных участника, полученных Филиалом ВГТРК ГТРК «Югория» в ходе проведения мероприятий телефестиваля, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных".

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись Расшифровка подписи «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

**REGULATIONS**

**The XXVI International Ecological TV Festival «To Save and Preserve»**

**1.** **Aims and tasks of the TV Festival**

1. Expansion of contacts and professional support of TV and documentary filmmakers who create films, TV programs and information materials on the topic of ecology;
2. Promotion of international cooperation in solving environmental problems through documentary films and television;
3. Exchange of work experience of journalists, directors, documentary cameramen , TV programs cameramen and information materials on the topic of ecology;
4. Identification and promotion of creative approaches and forms in the disclosure of the environmental topic;
5. Limelight existing environmental problems for public and authorities;
6. Upbringing of the young generation in the traditions of a responsible, respectful attitude towards nature and its priceless treasures;
7. Encouragement of the best children's and youth media groups, talented children and teenagers, stimulating creative growth, creating the best conditions for their inclusion in socially significant artistic and educational activities;
8. Widespread of information about environmental policy of the Khanty-Mansiysk Autonomous Okrug - Yugra in Russia and abroad.

**2.** **Festival founders**

* Government of the Khanty-Mansiysk Autonomous Okrug - Ugra;
* The All-Russia State TV and Radio BroadcastingCompany

**3.** **Festival organizers**

* Branch of the All-Russian State TV and Radio Broadcasting Company, State TV & Radio Broadcasting Company “Ugoria”

**4.** **Festival dates**

Khanty-Mansiysk, Russia.

May 31, 2022 – Arrival of participants

June 1, 2022 - Opening of the Festival

June 3, 2022 – The Ceremony of Awards

June 4, 2022 – Departure of participants

**5. Procedure of the Festival.**

**The Festival "To Save and Preserve" includes:**

— The competitive program of creative TV works on environmental topic, including the main and children's creative competitions;

— Socio-educational program: round tables discussions on environmental topics, meetings with scientists, environmentalists, social activists, travelers, etc., presentations of environmental projects and festivals;

— Educational program: workshops with Russian and international TV and cinematography professionals, creative laboratories, workshops for participants of the children's competition;

— Cultural program: screenings of the competitive works of the festival within the "Green Movie" action, excursions to the sights of Ugra, organization of concert performances, flash mobs, intellectual games.

**6. Terms of the creative competition**

6.1. Fill out an entry form on the official website of the festival for each competitive work (attach a scan of a signed and sealed form).

6.2. Send the original signed and stamped entry form to the festival address.

***\* The submission of the application confirms the consent of the applicant for the non-commercial use of the work submitted for the competition in TV programs about the festival on the air of the State TV and Radio Broadcasting Company "Ugoria" on the TV channels "Russia-1", "Russia-24", in the events of the festival, as well as for posting on social networks and the official account of the festival on the video hosting YouTube.***

6.3. Competitive works are provided in MPEG4 format, extension not less than 1920 x 1080; sound format - MPEG-1 Layer II audio/AAC /MP3 Stereo, by posting on a cloud server, the download link is indicated in the application. (**Works submitted with the application of logos and abbreviations are NOT ALLOWED for the competition.)**

***\* The applicant is solely responsible for the work submitted to the Organizing Committee for inclusion on the festival platform (YouTube). Works added with the consent of the applicant (hereinafter referred to as the Content) are automatically checked by the YouTube system for compliance with the rules of the platform: the prohibition of the distribution of spam, malware, illegal materials and the prevention of other illegal activities. Content must not contain the intellectual property of third parties, unless the applicant has the permission of the relevant person or other legal reasons.***

6.4. The TV Festival organizers take upon expenses, connected with the stay of **1 competitor** (or representative) (accommodation, meal, excursions) and transport expenses of the nominees (laureates and winners),the Jury members and honorary guests as well.

**7. Regulations for conducting creative competitions of the TV festival.**

7.1 Main creative competition. Nominations:

**- TV Project, journalistic program**. Individual episodes or cycles of programs created for on-air television, dedicated to topical problems in the field of ecology;

**- Documentary film**. A television work based on real events and the fate of people;

**- Information item**. Timing from 2 to 10 minutes;

**- Small television form**, social reel, animation film, video clip. Timing from 3 tо 5 minutes;

**- Ethnoecology: nature and indigenous people.** A television work, a film about life and culture of the indigenous people from all over the world, preserving their national identity.

**- Camera work.** The nomination includes television works of any genre on the designated topic, demonstrating the outstanding professionalism of cameramen, containing highly artistic shots, or filming in unusual / extreme conditions.

**- Environmental internet - project.** The nomination includes video content produced for the Internet space - videos, video clips, short stories, flash mobs posted on social networks, blogs and resonating in the Internet community. Timing is up to 5 minutes;

**- Global challenge.** Television works about local disasters leading to destructive and irreversible changes in natural ecosystems, about the adverse consequences of such changes for society and about people fighting to save the planet.

- **Green energy.** TV works about the pros and cons of using alternative sources of energy - wind, water, the sun, heat of the Earth.

7.2 Children's creative competition. Nominations:

**- Searches and finds.**

Video materials with a non-standard approach to the disclosure of the topic of environmental protection. Timing is up to 10 minutes;

**- I am an environmentalist.**

A television story about the personal participation of the author or character of the video in solving environmental problems. Timing is up to 10 minutes;

**- Ecological Internet - project.** TV spots, video clips, short stories posted on social networks, blogs resonating in the Internet community. Timing is up to 5 minutes.

In each nomination of the children's creative competition, the jury determines the work of the winner in three age categories:

- creative work in the age group 8-10 years old;

- creative work in the age group of 10-14 years old;

- creative work in the age group 14-18 years old.

7.3. Works created after January 1, 2021 by international, national, state, departmental, private film and television companies, Internet publications, as well as independent authors who are the copyright holders of the submitted films **are allowed** to participate in the creative competition.

Films in a non-Russian language must necessarily contain subtitles in Russian or English, with extended annotations in Russian or English.

Works that have defects in image or sound **are not allowed** to participate in the competition.

All works submitted for the competition form the video library of the festival.

Entries are opened from the moment of publication of this Regulation on the official website of the festival and until May 15, 2021.

***\* One competitive work can be presented in no more than two nominations. Timing of competitive films and programs is up to 52 minutes.***

**8. The procedure and regulations for the evaluation of the competitive works**

The evaluation of the competitive works is based on threir originality, social and humanitarian significance, information content, depth of study of the topic and practical value and is carried out by The International Jury of the festival consisting of seven people, which is formed by the organizing committee. People from the creative group of TV programs/films, participating in the competition, cannot be the members of the Jury. The jury evaluates the competition works and determines the winners of the festival. Based on the results of the jury's work, the Protocol is filled in. The jury's decision is final and not subject to appeal. The official results of the competition program of the festival are published on the festival website <http://ecofest-ugra.ru/>.

**9. Awards**

9.1. Festival winner in the main creative competition is awarded with the main prize - the Golden Loon Statuette, Grand Prix Diploma and money prize.

The 2nd and 3rd place laureates in the main creative competition are awarded by Laureate Diploma.

9.2. Special awards:

**- «Overcoming»** - a special prize for work in extreme conditions;

**- «Flight of the Loon» -** a special prize for the largest number of “likes” of the work posted on the official account of the festival on the video hosting YouTube;

**- «For loyalty to the topic” -** special prize of the festival partner PJSC “Lukoil”.

9.3. In the children's creative competition in each nomination and each age category, Commemorative plaques, Winner's diplomas and valuable gifts are awarded.

9.4. The jury and partners of the Festival, by their joint decision**,** reserve the right to establish additional special awards in the main and children's creative competition.

9.5. All the participants receive the «Diploma of Participant» of the XXV International Ecological TV Festival «To Save and Preserve» (if necessary, the organizing committee provides the «Diploma of Participant» in digital form).

**10. Contacts:**

Russian Federation

Khanty-Mansiysk Autonomous Okrug - Ugra

628012, Khanty-Mansiysk

4, Gagarin Street

Branch of the All-Russian State TV and Radio Broadcasting Company

State TV & Radio Broadcasting Company «Ugoria»

**Additional information can be received by telephones in Khanty-Mansiysk:**

Organizing Committee:

8 (3467) 38-80-39

8 (3467) 33-22-34

Е-mail: [**ecofest@ugoria.tv**](mailto: ecofest@ugoria.tv)

[**ecofest\_2015@gmail.com**](mailto:ecofest_2015@gmail.com)

Festival site: [**http://ecofest-ugra.ru/**](http://ecofest-ugra.ru/)

**Entry form**

**for participation in the main competition**

**XХVI Festival "To Save and Preserve"**

**(filled in Russian or English)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nomination**  (tick any symbols in the blank space) | TV Project , Journalistic program |  |
| Documentary film |  |
| Information item |  |
| Small television form (Social reel, animation film, etc.) |  |
| Ethnoecology (nature and indigenous people) |  |
| Camera work |  |
| Ecological internet - project |  |
| Global challenge |  |
| Green energy |  |
| **Title of the competitive work (**in Russian or English**)** |  | |
| **Authors** (full name) |  | |
| **Time-keeping** (min/sec) |  | |
| **Work completion date** |  | |
| **Brief  annotation of** **the work** |  | |
| **Producer of the program** *(in Russian or English)*  \*full juridical address, mail address, telephone, E-mail) |  | |
| **Rental license (if available)** |  | |
| **Link to download**  **the work** |  | |
| **Copyright holder** |  | |
| **Full name of Author**  **(**birth date and birth place, the short biography, filmography**)** |  | |

We hereby confirm the consent of the applicant for transfer rights to the Organizing Committee of the XXVI IENTF "To Save and Preserve" and the non-commercial use and demonstration of the work submitted for the competition in TV programs about the festival on the air of the State TV and Radio Broadcasting Company "Ugoria", on the TV channels "Russia-1", "Russia-24", in the events of the festival, as well as for posting on social networks and the official accounts of the festival on the video hosting YouTube applying the watermark of the Festival, also for the non-commercial use at the events of the festival "To Save and Preserve" with obligatory indication of author’s name without a payment of author’s emoluments.

I confirm the rightness of information appointed in this application form:

Director (Manager)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

                                  (surname)                (signature)

Seal\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Date “\_\_\_”  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022

***If filled in by an individual, an additional consent to the processing of personal data is signed.***

I hereby give my consent to the processing of my personal data received by the Branch of the All-Russian State TV and Radio Broadcasting Company State TV and Radio Broadcasting Company "Ugoria" during the events of the TV festival, in accordance with Federal Law No. 152-FL of July 27, 2006 "Regarding Personal Data".

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Signature) (Signature decryption)

Date: "\_\_\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022

**Entry form**

**for participation in children's creative work competition**

**XХVI Festival "To Save and Preserve"**

**(filled in Russian or English)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nomination**  (tick any symbol in the blank space) | Searches and finds | age group of 6-10 years |  |
| age group of 10-14 years |  |
| age group of 14-18 years |  |
| I am an environmentalist | age group of 6-10 years |  |
| age group of 10-14 years |  |
| age group of 14-18 years |  |
| Ecological internet - project | age group of 6-10 years |  |
| age group of 10-14 years |  |
| age group of 14-18 years |  |
| **Title of the competitive work**  ( in Russian or English) |  | | |
| **Authors** (full name) |  | | |
| **Time-keeping** (min/sec) |  | | |
| **Work completion date** |  | | |
| **Brief annotation of** **the work** |  | | |
| **Producer of the program** *(in Russian or English)*  \*full juridical address, mail address, telephone, E-mail) |  | | |
| **Rental license (if available** |  | | |
| **Link to download**  **the work** |  | | |
| **Copyright holder** |  | | |
| **Full name of Author**  **(**birth date and birth place, the short biography, filmography**)** |  | | |

We hereby confirm the consent of the applicant for transfer rights to the Organizing Committee of the XXVI IENTF "To Save and Preserve" and the non-commercial use and demonstration of the work submitted for the competition in TV programs about the festival on the air of the State TV and Radio Broadcasting Company "Ugoria", on the TV channels "Russia-1", "Russia-24", in the events of the festival, as well as for posting on social networks and the official accounts of the festival on the video hosting YouTube applying the watermark of the Festival, also for the non-commercial use at the events of the festival "To Save and Preserve" with obligatory indication of author’s name without a payment of author’s emoluments.

I confirm the rightness of information appointed in this application form:

Director (Manager)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

                                  (surname)                (signature)

Seal\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Date “\_\_\_”  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022

***If filled in by an individual, an additional consent to the processing of personal data is signed.***

I hereby give my consent to the processing of my personal data received by the Branch of the All-Russian State TV and Radio Broadcasting Company State TV and Radio Broadcasting Company "Ugoria" during the events of the TV festival, in accordance with Federal Law No. 152-FL of July 27, 2006 "Regarding Personal Data".

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Signature) (Signature decryption)

Date: "\_\_\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022